



Das Apollo-Theater Siegen ist ein Bespieltheater, in dem u.a. auch Bühnen wie das Deutsche Theater Berlin, das Berliner Ensemble und das Schauspiel Frankfurt zu Gast sind. Darüber hinaus produziert es auch eigene Inszenierungen. Es bietet ein vielfältiges Programmangebot an Schauspiel-, Musik-, Tanz- und Konzertaufführungen.

Bei dieser Ausschreibung geht es um die Beschaffung von Kopfbewegten LED-Scheinwerfer für das Apollo Theater Siegen, die für den Einsatz im Theater um die vorhandenen Scheinwerfer zu ergänzen bzw auch für den Einsatz außerhalb des Theaters genutzt werden soll. Diese Scheinwerfer müssen zu den vorhandenen JB Scheinwerfern im Theater Passen.

Pos.1

Allgemein

LED-basierter Movinghead-Scheinwerfer mit einer weißen LED-Lichtquelle mit 640 Watt. Aufgrund der optischen Eigenschaften soll der Scheinwerfer sowohl als Profile als auch als Washlight einsetzbar sein.

Lichtquelle

Der Scheinwerfer soll mit einer weißen 640 Watt Lichtquelle bestückt sein. Der Scheinwerfer soll mindestens 25000 Lumen Output erzeugen. Die Farbtemperatur soll ca. 6800 Kelvin betragen. Der CRI soll größer 70 sein.

Ansteuerung

Die Ansteuerung erfolgt über DMX512. Die Ansteuerung soll sowohl über Kabel wie auch über ein serienmäßig eingebautes Funk-DMX genutzt werden können. Ebenfalls soll ein W-Lan/Bluetooth-Modul zur Steuerung des Scheinwerfers integriert sein. Die Ansteuerung des LED-Moduls soll in mindestens zwei unterschiedlichen Ansteuerkurven (linear und exponentiell) möglich sein. Pan/Tilt, die Farbmischung und die Rotationen/Positionierungen sollen in 16bit angesteuert werden können. Der Dimmer muss von 0-100% absolut stufenlos arbeiten. Zur Anpassung an unterschiedliche Kamera-Systeme sollen über DMX/RDM verschiedene Wiederhol-Frequenzen für das LED-Modul angewählt werden können.

Optisches System

Anforderungen an die optischen Eigenschaften des Scheinwerfers sind ein klar definierter Lichtstrahl mit minimalem Streulicht, einem minimalen Abstrahlwinkel von 5.7° und einem maximalen Abstrahlwinkel von 60°.

Steuerung

Der Scheinwerfer soll mit den Steuerprotokollen DMX512, RDM, Artnet, sACN zu steuern sein, über 5-polige verriegelbare XLR-Verbinder und über 2 verriegelbare Ethernet Anschlüsse (IN und OUT) für den Anschluss der Datenleitungen verfügen. Die Auswahl und Speicherung aller vom Anwender einstellbaren Geräteeinstellungen soll über ein am Scheinwerfer befindliches Bedienpanel mit grafischem Farb-Touch-LCD-Display oder über die Datenleitung in Verbindung mit einer Steuereinheit erfolgen. Das grafische Display soll drehbar sein. Der Scheinwerfer soll über eine Akkupufferung für die

Einstellung der Scheinwerfereigenschaften verfügen, z.B. für die Einstellung der DMX-Adresse. Der Scheinwerfer soll über die Möglichkeit von mindestens 20 am Gerät speicherbaren Programmschritten verfügen. Mehrere Scheinwerfer sollen in Form einer Reihenschaltung zusammen geschaltet werden können, wobei ein Gerät als Master fungieren soll, dessen Programmeinstellungen von den

angeschlossenen Scheinwerfern übernommen werden soll.

Der Scheinwerfer soll werksseitig über ein eingebautes Empfangsmodul zur Steuerung per Funk-DMX verfügen. Das Protokoll des Funk-Moduls muss mit Lumen-Radio Sendern kompatibel sein.

Effekt-Einheit

Die Effekteinheit soll über 1 Farbrad mit 8 Voll- bzw. Halbfarben inkl. einem HCRI-Filter, 2 Goloräder mit je 6 rotier-, wechsel- und positionierbaren Gobos und einem Sparkleeffekt verfügen. Außerdem soll die Effekteinheit auch über Iris, ein Blendenschiebermodul (+-55° drehbar) mit 4 Blades, jedes Blade komplett schließend, 2 Prismen rotier- und positionierbar, 2 stufenlose, austauschbare Frostfilter und Fokus verfügen. Der Zoombereich soll mindestens 5,7° - 60° abdecken. Die Farbmischung soll über CMY erfolgen mit einem variablen CTO. Es soll durch einfachen Tausch des Blendenschiebermoduls durch ein optionales Animationsmodul ein Profile zu einen Spot umgerüstet werden können.

Installation

Der Scheinwerfer soll über ein Basement verfügen und in jeder Position zu betreiben sein. Wobei die Montage des Scheinwerfers mit zwei Adapterplatten, die mit Klemmen verschraubt werden können, durchführbar sein soll. Die Adapterplatten sollen am Scheinwerfer mit Camloc-Schnellverschlüssen montiert werden können. Ein verstärkter Ankerpunkt am Basement des Scheinwerfers für ein Sicherungsseil muss vorhanden sein.

Netzanschluss und Stromversorgung

Der Scheinwerfer soll mit den Netzspannungen von 100V - 240V und 50 - 60 Hz betrieben werden können. Die Leistungsaufnahme soll bei maximal 800VA sein. Der Scheinwerfer soll über powerCON TRUE1 IN/OUT Anschlüsse verfügen.

Reinigung und Instandhaltung

Der Scheinwerfer soll möglichst servicefreundlich sein. Dazu gehören einfach zu reinigende Linsen, Effekte und Luftfilter, sowie Einschubtechnik für CMY/CTO, Farb-/Goloräder, Iris und Blendenschieber.

Die Einschübe müssen so aufgebaut sein, dass sie ohne zusätzliches Abstecken von Kabelverbindungen herausgezogen werden können! Das optische System soll staubsicher sein. Das LED-Modul soll im Bedarfsfall vom geübten Anwender selbst und ohne Löten getauscht werden können.

Umgebung

Der Scheinwerfer soll in einer trockenen, gut belüfteten Umgebung, deren Temperatur max.40° C nicht übersteigt, betrieben werden.

Abmessungen und Gewichte

Abmessungen maximal: B 421 x T 264 x H 682 mm. Gewicht: 23 kg

Zum Beispiel:

Hersteller: JB Lighting

Typ: P12 PROFILE HP (High Power) 640W

Angebotener Typ: _____

8 Stück

EP:

GP:

Pos.2

Wireless DMX Sender.

Das Gerät bietet DMX-Übertragung auf höchstem Niveau.
Das Gerät sendet ein DMX-Universum mit bis zu 512 Kanälen.

Features

- Sender
- 1 DMX Universe – 512 Kanäle
- "Ein-Knopf" Bedienung
- Feldstärken-Anzeige
- Adaptives Frequenzhopping
- Co-Existenz zu allen Standard 2,4 GHz Produkten
- DMX-Fehlerkorrektur
- DMX Frame-Rate & Size Auto Sensing
- Lock-Funktion
- Firmware Upgrade via XLR Schnittstelle
- ESD-geschützte Schnittstellen
- Selbst-Rücksetzende Netzsicherung
- Internes Netzteil
- Verpolungsgeschützter 12 V DC Eingang
- T-Gewindebolzen M8 für Haken/Schelle
- Passend zu den Ausgeschriebenen Kopfbewegten Scheinwerfer aus Pos. 1

Technische Daten

- Funktion: Wireless DMX Sender
- Wireless Modi: Sender
- Frequenzband: 2,4 GHz
- Adaptives Frequenzhopping
- Dualband Option ist via Upgrade möglich
- Sende-/Empfangsleistung: 10, 50, 100, 300 mW wählbar
- Max. Funkstrecke: ca. 500 m

Steuerung & Programmierung

- Protokoll: USITT DMX-512
- DMX 512-Kanäle: 512 (1 DMX-Linie)
- Menü-Display: Diverse Status LEDs
- DMX 512-Anschluss: 1x XLR 5 pol female
- Antennen-Anschluss: 1x TNC male
- Netzteil: intern (extern)
- Netzspannung: 85-264 V 47-70 Hz (12 V DC)
- Stromaufnahme: 0,015 A (0,5 A)

Gehäuse

- Material: eloxiertes Aluminiumstrangprofil
- Farbe: schwarz
- Gehäuse-Schutzklasse: IP 20

Maße/Gewicht

- Montage: Desktop/T-Gewindebolzen M8 für Haken/Schelle

Lieferumfang

- Kaltgeräte-Netzkabel
- 1x Antenne RP-TNC, 2 dBi
- DC-Stecker male
- T-Gewindebolzen M8

Zum Beispiel:

Hersteller: Lumen Radio

Typ: CRMX Nova TX DMX Wireless Sender

Angebotener Typ: _____

2 Stück

EP:

GP:
